

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Arte y cultura por los derechos humanos. Arte urbano. ¿Qué pintan aquí los derechos?

Tipo de contenido: Programa de televisión (Redifusión programa emitido 17/04/2020)

Fecha de emisión: 10/07/2020

Duración: 18' 12"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/5efc5e565578f21ac3372986>

Descripción

¿Qué relación tienen los derechos con el arte urbano? ¿Es posible sacar el mundo del arte a la calle? ¿Puede el arte desarrollado en la calle hacer reflexionar a los ciudadanos?

En el capítulo de hoy pasaremos por algunos de los barrios de Madrid con mayor dificultad de acceso a la cultura, que suelen corresponder con barrios alejados del centro. De la mano de Madrid Street Art Project, conoceremos iniciativas que promueven el arte urbano como vehículo idóneo para generar un diálogo sobre los límites de la libertad de expresión, el uso de espacios públicos y el derecho de acceso a la cultura.

Arte y Cultura por los Derechos Humanos es un proyecto desarrollado por el Máster de Derechos Humanos y Políticas Públicas de la UNED y la Asociación La Cultora.

Propuesta

Coordinadores del proyecto: UNED (Master DDHH y Políticas Públicas) / La Cultora.

Guión: José M. Santos

Intervienen

Diana Prieto Martín, co-fundadora MSAP, Madrid Street Art Project; Javi Santos Bueno, promotor de Cinesia, Centro de Innovación Vecinal y Desarrollo; Guillermo de la Madrid, co-fundador MSAP, Madrid Street Art Project; Rocío Domínguez, miembro MSAP, Madrid Street Art Project; Michelangelo Marra, artista urbano miembro del colectivo NSN997 Neo-politano creativo crew; Francesco Minopoli, artista urbano miembro del colectivo NSN997 Neo-politano creativo crew.

Realizador/a

Jorge Arjona Calero.